

Piotka - szkoła z klasą

WSTAWKA

4/4 Es Cm Fm⁷ B Es

Es Cm Fm⁷ B Es

① Es Cm Fm B

Idziesz do szkoły masz 6 lat Przyjaciół szukasz nateraz czas

Gm As⁷⁺ Fm⁷ B

Chciałbyś je spędzić dobrze tu bawąc się uczyć cały czas.

Gm As⁷⁺ Fm B

② Es Cm Fm B

Staniesz się bardzo lepszym być Pomagać innym łatwiej żyć

Gm As⁷⁺ Fm⁷ B

Pokonać smutkiem trudne dni Marzyć wciąż warto, u-faj mi

REFREN Es Fm⁷ Es As⁷⁺ Es Fm⁷ Es As⁷⁺

Piotka maś dziwigę świat Piotka możliwości blask

Es Fm⁷ Es As⁷⁺ Es Fm⁷ Es

Piotka rośniesz, marzysz tu Piotka przyjati, mądrość tu.

3

Es Cm Fm B

Pomysłów tysiąc możesz mieć czytając książki, lubiąc je

Gm As⁷⁺ Fm⁷ B

Trudności czasem mogą być lecz otwórz oczy, nie daj się

WSTAWKA Es Cm Fm⁷ B Es

Es Cm Fm⁷ B Es

REFREN Es Fm⁷ Es As⁷⁺ Es Fm⁷ Es As⁷⁺

Radość miłość jest wśród nas Szczerze to wspomniący znak

Es Fm⁷ Es As⁷⁺ Es Fm⁷ Es

Razem niśmy je co dnia Tworząc wspólnie nasze dni

ŁĄCZNIK Es

8 K

WSTAWKA

Es Cm Fm7 B Es

Es Cm Fm7 B Es

LACZNIK II (MORMORANDO)

Es Cm Fm7 B

Es Cm Fm7 B

WSTAWKA

Es Cm Fm7 B Es

Es Cm Fm7 B Es

REFREN

Es Fm7 Es As7+ Es Fm7 Es As7+

Piotka szkoda z klasą jest Piotka daje ci co chcesz

Es Fm7 Es As7+ Es Fm7 Es

Piotka szkoda z klasą jest Spiewaj, maluj, tańcz i graj

WSTAWKA

Handwritten musical notation for the 'WSTAWKA' section, consisting of two staves. The key signature is B-flat major (two flats). The first staff contains five measures of music with notes in purple ink. Above the notes are green chord symbols: Es, Cm, Fm7, B, and Es. The second staff contains the same five measures of music with notes in purple ink and the same green chord symbols above them.

CODA

Handwritten musical notation for the 'CODA' section, consisting of one empty staff with a B-flat major key signature (two flats).

Empty musical staff with a B-flat major key signature (two flats).

Empty musical staff.

Empty musical staff.

Empty musical staff.

Empty musical staff.